

Rijksakademie opent de deuren

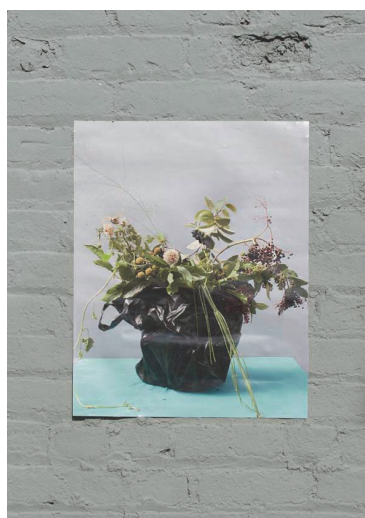


In het weekend van **8 en 9 september** is het gebouw van de Rijksakademie, de *Kavallerie-Kazerne*, te bezoeken tijdens **Open Monumentendag Amsterdam**. Elk kwartier start een rondleiding. Ook is er een kleine tentoonstelling ingericht met werk van de Haarlemse schilder Kees Verwey (1900-1995). Deze openstelling is een prelude op de tentoonstelling *Studio Verwey* in De Hallen in Haarlem, die een week later opent (meer in het volgende nieuwsbrief-item).

Op **3 november** doet de Rijksakademie mee aan de Amsterdamse **museumnacht**. Bezoekers kunnen het gebouw, technische werkplaatsen en projectruimtes verkennen en een glimp opvangen van het werk van de resident artists. Daarnaast biedt Rijksakademie Cinema een doorlopend programma video's en films en zijn er rondleidingen. Vanaf 23.00 uur draait dj Zile.

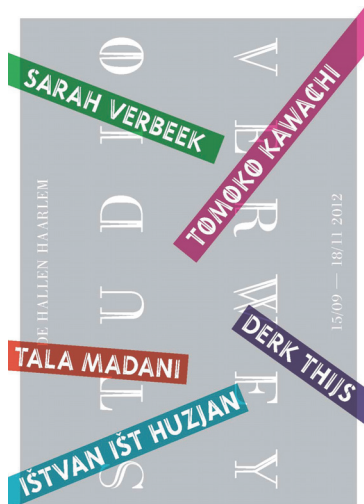
De jaarlijkse **RijksakademieOPEN** vindt dit jaar plaats op **1 en 2 december**.

Alumni Rijksakademie centraal in tentoonstellingen in Foam (Amsterdam) en in De Hallen (Haarlem)



Voor de tentoonstelling *RE-Search* selecteerde Foam alumni van de Rijksakademie die werken met fotografie als medium of als onderwerp. **Gwenneth Boelens** (RA 06/07), **Lotte Geeven** (RA 08/09) & **Semâ Bekirovic** (RA 05/06), **Zachary Formwalt** (RA 08/09), **Gert Jan Kocken** (RA 11/12), **Alexandra Leykauf** (RA 03/04), **Paulien Oltheten** (RA 05/06) en **Fiona Tan** (RA 96/97) onderzoeken hoe je als beeldend kunstenaar een nieuwe blik kunt werpen op geschiedenis, archieven en 'het kijken'. Els van Odijk, directeur Rijksakademie, opent de tentoonstelling op 30 augustus om 17.30 uur. Tentoonstelling t/m 14 oktober. [Meer informatie](#)

Lotte Geeven en Semâ Bekirovic, *Ikebana City/New York*, 2011



Studio Verwey in De Hallen Haarlem is een groepstentoonstelling met vijf alumni die allen een 'Kees Verwey Fellowship' ontvingen tijdens hun residency aan de Rijksakademie. Het Kees Verwey Fellowship heeft als doel het gedachtegoed van de Haarlemse schilder levend te houden en een jonge generatie talenten te steunen in de ontwikkeling van hun werk. Centraal in de tentoonstelling staat de rol van het atelier. Getoond wordt recent werk van **Istvan Ist Huzjan** (RA 08/09), **Tomoko Kawachi** (RA 05/06), **Tala Madani** (RA 07/08), **Derk Thijs** (RA 09/10) en **Sarah Verbeek** (RA 09/10). Tentoonstelling 15 september t/m 18 november.

[Meer informatie](#)

Uitnodiging *Studio Verwey*, De Hallen Haarlem

Boeklancering Cevdet Ereğ — Room of Rhythms 1 tijdens dOCUMENTA



Tijdens dOCUMENTA (13) is de publicatie *Room of Rhythms 1* van **Cevdet Ereğ** (RA 05/06) gelanceerd. Het boek behandelt thema's als geluid, architectuur, ritme, tijd, muziek en plaats en geeft inzicht in de kunstenaarspraktijk van Cevdet Ereğ.

Het boek is mede gerealiseerd dankzij de W.F.C. Uriôt prijs, een prijs die jaarlijks werd uitgereikt aan kunstenaars die werken aan de Rijksakademie.

De publicatie is in te zien in de Rijksakademie bibliotheek (geopend ma-do 10.00-17.00 uur) en verkrijgbaar bij [Verlag der Buchhandlung Walther König](#).

CONTACT

Rijksakademie van beeldende kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam

T +31 (0)20 5270300
F +31 (0)20 5270301
email: info@rijksakademie.nl

www.rijksakademie.nl
rijksakademie.nl/blog
facebook.com/rijksakademie
twitter.com/rijksakademie

