

PrixdeRome.nl 2010 Architectuur / Architecture



In PrixdeRome.nl 2010 Architectuur presenteren tien jonge architecten, stedenbouwkundigen en landschapsarchitecten hun voorstel voor een interventie in de modernistische bebouwing van het Amsterdamse August Allebéplein. Dit plein uit de wederopbouwperiode, gelegen in de multiculturele wijk Overtoomse Veld, maakt deel uit van het functionalistische ontwerp voor de Westelijke Tuinsteden van Cornelis van Eesteren. Twee actuele thema's komen bij de Prix de Rome-opgave voor deze locatie samen: de openbare ruimte als ontmoetingsplaats voor mensen met uiteenlopende culturele achtergronden en de vraag hoe de wederopbouw wijken weer nieuwe levenskracht ingeblazen kunnen krijgen. De tien ontwerpvoorstellen spelen in op het versterken van het gemeenschapsgevoel in de wijk en onderzoeken welke betekenis de archetypische stedelijke figuur van het plein kan hebben in de huidige tijd.

Short list/Finalisten: Thijs van Bijsterveldt/Oana Rade, Olv Klijn, Johan Selbing/Anouk Vogel, Jeroen Spee/Jeroen Steenvoorden. **Long list:** Dominique ter Beek/Jenny Eklund, Huub Donkers, Saxon Lear Duckworth, Monika Pieroth, David Smidt van Gelder, Cindy Wouters/Marie Rannou.

Vormgeving: Joseph Plateau
Tekst: Olof Koekebakker
Geïllustreerd (kleur en zw/w), Paperback, 136 pagina's, Formaat: 20 x 27 cm, Nederlands/Engelse editie

De publicatie is een samenwerking van NAI Uitgevers/Publishers met de Rijksakademie van beeldende kunsten
ISBN 978-90-5662-753-9

Engagement, idealism and optimism were central to the assignment for the preliminary round of the PRIXDEROME.NL 2010. The designers were asked what kind of contribution they could make to an open society in which people from a diversity of ethnic, cultural and socioeconomic backgrounds manifest themselves in public space in a self-assured and respectful manner. And might such a contribution help to drive radical shifts in architecture and urban planning, seeing as these often arise in the midst of global crises? The subject of the preliminary round was the August Allebéplein, a square in Amsterdam's Overtoomse Veld district. The square was an unambiguous urban space when this garden suburb was built in the 1960s, but over the years that clarity has been severely compromised. The design proposals enhance the 'sense of community' in the Overtoomse Veld district and investigate what the archetypal urban figure of the square could signify today, when encounters between people increasingly occur in virtual space.

Short list/Finalisten: Thijs van Bijsterveldt/Oana Rade, Olv Klijn, Johan Selbing/Anouk Vogel, Jeroen Spee/Jeroen Steenvoorden. **Long list:** Dominique ter Beek/Jenny Eklund, Huub Donkers, Saxon Lear Duckworth, Monika Pieroth, David Smidt van Gelder, Cindy Wouters/Marie Rannou

Design: Joseph Plateau
Text: Olof Koekebakker
Illustrated (colour and b/w), Paperback, 136 pages, size: 20 x 27 cm, Dutch / English edition

The publication is a collaboration of NAI Uitgevers/Publishers and the Rijksakademie van beeldende kunsten
ISBN 978-90-5662-753-9