



RijksakademieOPEN 2011 groot succes

Ruim 6500 mensen van over de hele wereld bezochten de afgelopen dagen RijksakademieOPEN. Bezoekers - van jong tot oud - lieten zich verrassen door de presentaties van de 52 kunstenaars. Zij konden deelnemen aan één van de vele rondleidingen of een schouw krijgen in de historische collecties van de Rijksakademie. De jongste bezoekers maakten hun eigen kunstwerken in het kinderatelier. Een team van bloggers heeft tijdens de dagen verslag gedaan in woord en beeld. Resident Pawel Kruk maakte een mooie video met een verslag van de voorbereidingen en de open studio's. Bekijk [video](#) (link). Bezoek het [blog](#) voor interviews met bezoekers, verslagen en sfeerimpressies.



Foto's Roy Taylor/RABK, Julia Bac en Arif Kornweitz

Burgemeester Van der Laan spreekt steun uit

Tijdens de officiële opening van RijksakademieOPEN 2011 sprak burgemeester van Amsterdam Eberhard van der Laan zijn zorgen uit over de ernstige bezuinigingen van het kabinet op de Rijksakademie. "Bezuinigen moet. Kapot maken hoeft niet. Er zijn grenzen." De burgemeester benadrukte dat een gezond kunstklimaat belangrijk is voor de economie en dat de Rijksakademie daarvoor cruciaal is. "Om in termen van het kabinet te blijven: de Rijksakademie is met name een instituut dat geen 'zesjes' zoekt....Het gaat om excellentie, om de Harvard van de beeldende kunst." De burgemeester beloofde dat de stad zich zal inspannen voor behoud van de Rijksakademie: "Wij staan als stad achter de Rijksakademie. Amsterdam zal zich inzetten om te helpen en ook met Den Haag het gesprek aan gaan." Bekijk [hier](#) de hele speech van de burgemeester.



*Burgemeester Eberhard van der Laan in gesprek met Rijksakademie directeur Els van Odijk
(foto Roy Taylor/RABK)*

'Kunst en Wetenschap' tijdens RijksakademieOPEN

Zo'n 25 wetenschappers van o.a. KNAW-instituten, TNO en vanuit het bedrijfsleven namen samen met de kunstenaars en technisch specialisten van de Rijksakademie deel aan de bijeenkomst 'Kunst en Wetenschap', waarbij de raakvlakken tussen kunst, wetenschap en innovatie werden onderzocht. Als inleiding vond er een tweegesprek plaats tussen resident Gert Jan Kocken en schrijver/bioloog Tijs Goldschmidt (advisor Rijksakademie). Uitgangspunt vormde het fotografische werk van Gert Jan Kocken waarin hij de complexiteit van historische omslagpunten onderzoekt.



Resident Gert Jan Kocken in gesprek met advisor Tijs Goldschmidt (foto Roy Taylor/RABK)

Amsterdamse galleries tonen alumni Rijksakademie

Amsterdamse galleries onderstrepen het belang van de Rijksakademie door tijdens RijksakademieOPEN exposities met werk van oud-residents te programmeren onder de

noemer *AMSTERDAM GALLERIES during RijksakademieOPEN*. Het verdwijnen van de Rijksakademie zou aldus de galleries desastreuze gevolgen hebben voor de rol van Amsterdam en Nederland als belangrijke speler in het internationale kunstenveld. Ruim veertig Rijksakademie kunstenaars zijn in de tentoonstellingen vertegenwoordigd. Veel tentoonstellingen zijn nog te zien. Kijk [hier](#) voor alle deelnemende galleries.

De Rijksakademie heeft FANs

Tijdens RijksakademieOPEN ging de RijksakademieFAN campagne van start. Veel bezoekers zijn FAN geworden (vanaf 15,-) en ontvingen de RijksakademieFAN tas en/of de RijksakademieOPEN publicatie (vanaf 50,-). Nog geen FAN? Of op zoek naar een goed cadeau voor de feestdagen? Kijk [hier](#).



Publicatie Rijksakademie OPEN 2011

De RijksakademieOPEN 2011 catalogus is dit jaar uitgebreider dan ooit. Naast tekst en beelden van alle kunstenaars, bevat het ook een interview van Philippe Pirotte met artistiek coördinator Narcisse Tordoïr. De publicatie is [online](#) (link) te koop.



Focus the Netherlands thema ARCOMadrid 2012

ARCOMadrid, de beurs voor hedendaagse kunst in Madrid, heeft de komende editie Nederland als speerpunt. Aad Hogervorst (Nederlandse Ambassade in Madrid) en Carlos Urroz (directeur ARCOMadrid), maakten de plannen tijdens een bijeenkomst op de Rijksakademie bekend. De curator Xander Karskens, presenteerde de 14 Nederlandse galleries die hij heeft geselecteerd voor *Focus the Netherlands*. Onder de getoonde kunstenaars bevinden zich Rijksakademie alumni als Rumiko Hagiwara, Fernando Sanchez Castillo en vele anderen. ARCOMadrid vindt plaats van 15 t/m 19 februari 2012

NB: Special Munt met een Missie AVRO Kunstuur

Zaterdag 3 december wordt de special *Kop of Munt?* uitgezonden op NED2 in AVRO Kunstuur (17.00-18.00 uur). In deze special wordt uitgebreid aandacht besteed aan het ontwerpproces van de 'Munt met een Missie' dat plaatsvond bij de Rijksakademie.

CONTACT

Rijksakademie van beeldende kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam

T +31 (0)20 5270 300
F +31 (0)20 5270 301
e-mail: info@rijksakademie.nl

[Wijzig uw gegevens of meld u af.](#)